

Planning des cours de Culture, Analyse, Écriture et DFM pour l'année 2026-2027

professeur Luiza Wrobel

Lundi	Mardi	Mercredi	Vendredi
		13h45-14h45 Histoire de la musique- Initiation Obligatoire pour le cycle II de FM	
		14h45-15h30 Analyse - Initiation A partir de II.2 de FM	
		15h30-16h30 Histoire de la musique- Initiation Obligatoire pour le cycle II de FM	
17h15-18h30 Histoire de la musique 2 XIX ^e et XX ^e s.	17h15-18h30 Histoire de la musique 1 XVII ^e et XVIII ^e s.	16h45-18h30 Écriture A (UV DEM) A partir de III.1 – Précop – FM	17h15-18h Écriture -Initiation A partir de II.2 de FM
18h30-20h30 Formation Musicale III.2 (DFM)	18h30-20h30 Analyse B (UV DEM)	18h30-20h Analyse A (UV DEM) A partir de III.1 – Précop – FM	18h-20h Écriture B (UV DEM)

Culture chanteurs : Histoire de la musique vocale : 6 sessions communiquées à la rentrée
Culture danseurs : Histoire de la musique de danse : 4 sessions communiquées à la rentrée